

Música,
memoria y
territorios de
paz
La REMM 25 años

15° Seminario

Nacional de Pedagogías y
Didácticas de la Música

Programación día 1

Lunes 27 de septiembre

Teatro Universidad de Medellín

1:00 p. m. - 2:00 p. m. Acreditación

2:00 p. m. - 2:10 p. m. Acto de instalación del Seminario

2:10 p. m. - 2:45 p. m. Conferencia inaugural
Jóvenes viajeros de la memoria y de la paz - Diego Herrera

2:45 p. m. - 3:00 p. m. Receso

3:00 p. m. - 5:00 p. m. Panel
Política musical, artística y cultural en la construcción de memoria y territorios de paz

- Diego Herrera
- María Rosa Machado
- María Catalina Prieto
- Gabriel Mario Vélez
- Alejandro Mantilla

Modera: Eliécer Arenas

7:00 p. m. - 8:30 p. m. Inauguración del Seminario
Concierto de Temporada Orquesta Sinfónica Intermedia

La programación de este día se transmitirá a través de
f Red de Escuelas de Música de Medellín



Alcaldía de Medellín

Música,
memoria y
territorios de
paz
La REMM 25 años

15° Seminario

Nacional de Pedagogías y
Didácticas de la Música

Programación día 2

Martes 28 de septiembre (jornada de la mañana)

Teatro Universidad de Medellín

- 8:00 a. m. - 10:00 a. m. Panel
Fortalecer territorios de paz desde la música: un ejercicio de memoria
- Juan Guillermo Ocampo
 - Marta Eugenia Arango
 - Shirley Zuluaga
 - Ana Cecilia Restrepo
 - Vania Abello Olaya
 - Diego Zapata Rivera
- Modera:** Eliécer Arenas
- 10:00 a. m. - 10:30 a. m. Receso
- 10:30 a. m. - 11:00 a. m. Continuación panel
Fortalecer territorios de paz desde la música: un ejercicio de memoria
- 11:00 a. m. - 11:30 a. m. Concierto
Primavera Cuarteto
- 11:30 a. m. - 12:00 m. Concierto
Banda Sinfónica Universidad de Medellín (puede variar horario)

La programación de esta jornada se transmitirá a través de
 Red de Escuelas de Música de Medellín



Alcaldía de Medellín

Música,
memoria y
territorios de
paZ
La REMM 25 años

15° Seminario
Nacional de Pedagogías y
Didácticas de la Música

Programación día 2

Martes 28 de septiembre (jornada de la tarde)

Franja 1 - cuerdas frotadas Auditorio Parque Biblioteca Belén

2:00 p. m. - 4:00 p. m. **La paz es una obra de arte** - José Fernando Villegas

4:00 p. m. - 6:00 p. m. **Innovación pedagógica en la REMM: diagnóstico y perspectivas del ejercicio docente de la escuela de cuerda frotada** - Sandra Parra

Franja 2 - vientos maderas Auditorio Escuela de Música Belén Rincón

2:00 p. m. - 4:00 p. m. **Escucha y percepción** - León David Cobo

4:00 p. m. - 6:00 p. m. **Conectando con la memoria sonora y territorial de Colombia: explorando el fandango, el porro y las músicas llaneras en el formato de maderas** - Julio Panadero

Franja 3 - vientos metales Salón 2 Escuela de Música Belén Rincón

2:00 p. m. - 4:00 p. m. **La música como estrategia metodológica para construcción de paz** - Alexandra Duque

4:00 p. m. - 6:00 p. m. **Técnicas y herramientas para la improvisación** - Ramón Benítez

Franja 4 - percusión y músicas colombianas Salón 1 Escuela de Música Belén Rincón

2:00 p. m. - 4:00 p. m. **Generosensibilidad: masculinidades y feminidades** - Secretaría de las Mujeres

4:00 p. m. - 6:00 p. m. **Las posibilidades creativas de la percusión colectiva** - Jorge Sepúlveda

Franja 5 - tango Casa de la Música

1:30 p. m. - 3:30 p. m. **Mi cuerpo: territorio de paz** - Andrés Felipe Carvajal

3:30 p. m. - 5:30 p. m. **Conectando con la memoria sonora y territorial de Medellín: el bandoneón, un punto de partida hacia las herramientas expresivas del tango** - Pablo Jaurena

Franja 6 - áreas comunes Universidad de Medellín

2:00 p. m. - 4:00 p. m. **Cuerpo, música y territorios de paz** - Juan Fernando Sánchez

Franja 7 - apoyos administrativos Biblioteca EPM

1:00 p. m. - 3:00 p. m. **Manejo básico de herramientas de hoja de calculo y documentos** - Fundación EPM

Franja 8 - participantes vientos metales Salón 3 Escuela de Música Belén Rincón (Integrantes de la REMM que fueron seleccionados en las escuelas de vientos y percusión)

2:00 p. m. - 4:00 p. m. **Técnicas y herramientas para la improvisación** - Ramón Benítez



Música,
memoria y
territorios de
paz
La REMM 25 años

15° Seminario

Nacional de Pedagogías y
Didácticas de la Música

Programación día 3

Miércoles 29 de septiembre (jornada de la mañana)

Teatro Universidad de Medellín

8:00 a. m. - 10:00 a. m. Panel
Apuestas pedagógicas musicales y artísticas en la transformación de territorios de paz

- León David Cobo
- Andrés Samper
- Julio Panadero
- Wilson Berrio

Modera: Natalia Puerta

10:00 a. m. - 10:30 a. m. Receso

10:30 a. m. - 12:00 m. Panel
Potenciar ciudadanías creativas a través de la música para fortalecer los territorios de paz

- Rocío Jiménez
- Aníbal Parra Díaz
- Juanita Eslava
- Marcela Correa
- Carolina Saldarriaga

Modera: Ana María Restrepo

12:00 m. - 12:30 p. m. Concierto
Coro Reconciliación Filarmed

La programación de esta jornada se transmitirá a través de
 Red de Escuelas de Música de Medellín



Programación día 3 Miércoles 29 de septiembre (jornada de la tarde)

Franja 1 - cuerdas frotadas Salón de ensayos Escuela de Música Belén Parque

2:00 p. m. - 4:00 p. m. **Cuerpo, música y territorios de paz** - Juan Fernando Sánchez

4:00 p. m. - 6:00 p. m. **Innovación pedagógica en la REMM: diagnóstico y perspectivas del ejercicio docente de la escuela de cuerda frotada** - Sandra Parra

Franja 2 - vientos maderas Auditorio Escuela de Música Belén Rincón

2:00 p. m. - 4:00 p. m. **La paz es una obra de arte** - José Fernando Villegas

4:00 p. m. - 6:00 p. m. **Conectando con la memoria sonora y territorial de Colombia: explorando el fandango, el porro y las músicas llaneras en el formato de maderas** - Julio Panadero

Franja 3 - vientos metales Salón 2 Escuela de Música Belén Rincón

2:00 p. m. - 4:00 p. m. **Escucha y percepción** - León David Cobo

4:00 p. m. - 6:00 p. m. **Técnicas y herramientas para la improvisación** - Ramón Benítez

Franja 4 - percusión y músicas colombianas Salón 1 Escuela de Música Belén Rincón

2:00 p. m. - 4:00 p. m. **La música como estrategia metodológica para construcción de paz** - Alexandra Duque

4:00 p. m. - 6:00 p. m. **Las posibilidades creativas de la percusión colectiva** - Jorge Sepúlveda

Franja 5 - tango Casa de la Música

1:30 p. m. - 3:30 p. m. **Mi cuerpo: territorio de paz** - Andrés Felipe Carvajal

3:30 p. m. - 5:30 p. m. **Conectando con la memoria sonora y territorial de Medellín: el bandoneón, un punto de partida hacia las herramientas expresivas del tango** - Pablo Jaurena

Franja 6 - áreas comunes Universidad de Medellín

2:00 p. m. - 4:00 p. m. **Generosensibilidad: masculinidades y feminidades** - Secretaría de las Mujeres

4:00 p. m. - 6:00 p. m. **Pedagogía musical, cuerpo y creación** - Andrés Samper

Franja 7 - apoyos administrativos Centro Cultural Vásquez

2:00 p. m. - 4:00 p. m. **Comunicación asertiva** - Fundación Universidad de Antioquia

Franja 8 - participantes cuerdas frotadas Salón 1 Escuela de Música Belén Parque (Integrantes de la REMM que fueron seleccionados en las escuelas de cuerdas frotadas)

2:00 p. m. - 4:00 p. m. **Innovación pedagógica en la REMM: diagnóstico y perspectivas del ejercicio docente de la escuela de cuerda frotada** - Sandra Parra

Franja 9 - participantes vientos maderas Salón 3 Escuela de Música Belén Rincón (Integrantes de la REMM que fueron seleccionados en las escuelas de vientos y percusión)

2:00 p. m. - 4:00 p. m. **Conectando con la memoria sonora y territorial de Colombia: explorando el fandango, el porro y las músicas llaneras en el formato de maderas** - Julio Panadero



Música,
memoria y
territorios de
paZ
La REMM 25 años

15° Seminario
Nacional de Pedagogías y
Didácticas de la Música

Programación día 4

Jueves 30 de septiembre (jornada de la mañana)

Teatro Metropolitano



Por políticas del Teatro Metropolitano, te pedimos asistir este día con tapabocas quirúrgico (desechable). Es indispensable para el ingreso.



Actualmente el Teatro Metropolitano está cobrando parqueadero.

8:00 a. m. - 10:00 a. m.

Panel

Cartografías musicales: narrar la experiencia de formar desde el arte NNAyJ con sensibilidades, a través de la música, para habitar los territorios de paz

- Juan Camilo Vásquez
- Gloria Valencia
- Juan Felipe Londoño
- María Cristina Vanegas Chaverra - Saba
- Felipe Laverde

Modera: Paulo Salazar

10:00 a. m. - 10:30 a. m. Receso

10:30 a. m. - 12:00 m.

Panel

Comunicar un proyecto de ciudad desde el arte en los territorios de paz

- Nataly Gómez
- Daniel Balbín
- Juliana Restrepo Santamaría
- Eduardo Domínguez

Modera: León Felipe Duque

12:00 m. - 12:30 p. m.

Concierto

Semillero de Tango

La programación de esta jornada se transmitirá a través de
Red de Escuelas de Música de Medellín



Alcaldía de Medellín

Música,
memoria y
territorios de
paZ
La REMM 25 años

15° Seminario
Nacional de Pedagogías y
Didácticas de la Música

Programación día 4

Jueves 30 de septiembre (jornada de la tarde)

Franja 1 - cuerdas frotadas 📍 Salón de ensayos Escuela de Música Belén Parque

2:00 p. m. - 6:00 p. m. **Innovación pedagógica en la REMM: diagnóstico y perspectivas del ejercicio docente de la escuela de cuerda frotada** - Sandra Parra

Franja 2 - vientos maderas 📍 Auditorio Escuela de Música Belén Rincón

2:00 p. m. - 4:00 p. m. **Generosensibilidad: masculinidades y feminidades** - Secretaría de las Mujeres

4:00 p. m. - 6:00 p. m. **Conectando con la memoria sonora y territorial de Colombia: explorando el fandango, el porro y las músicas llaneras en el formato de maderas** - Julio Panadero

Franja 3 - vientos metales 📍 Salón 2 Escuela de Música Belén Rincón

2:00 p. m. - 4:00 p. m. **Mi cuerpo: territorio de paz** - Andrés Felipe Carvajal

4:00 p. m. - 6:00 p. m. **Técnicas y herramientas para la improvisación** - Ramón Benítez

Franja 4 - percusión y músicas colombianas 📍 Salón 1 Escuela de Música Belén Rincón

2:00 p. m. - 4:00 p. m. **Escucha y percepción** - León David Cobo

4:00 p. m. - 6:00 p. m. **Las posibilidades creativas de la percusión colectiva** - Jorge Sepúlveda

Franja 5 - tango 📍 Casa de la Música

1:30 p. m. - 3:30 p. m. **La música como estrategia metodológica para construcción de paz** - Alexandra Duque

3:30 p. m. - 5:30 p. m. **Conectando con la memoria sonora y territorial de Medellín: el bandoneón, un punto de partida hacia las herramientas expresivas del tango** - Pablo Jaurena

Franja 6 - áreas comunes 📍 Universidad de Medellín

2:00 p. m. - 4:00 p. m. **Cuerpo, música y territorios de paz** - Juan Fernando Sánchez

4:00 p. m. - 6:00 p. m. **Pedagogía musical, cuerpo y creación** - Andrés Samper

Franja 7 - apoyos administrativos 📍 Biblioteca EPM

2:00 p. m. - 4:00 p. m. **Manejo básico de herramientas de hoja de calculo y documentos** - Fundación EPM



Música,
memoria y
territorios de
paZ
La REMM 25 años

15° Seminario
Nacional de Pedagogías y
Didácticas de la Música

Programación día 5

Viernes 1 de octubre (jornada de la mañana)

📍 Teatro Universidad de Medellín

8:00 a. m. - 10:00 a. m. Panel
Gestión pública de un programa social musical y sus impactos
• Juan Carlos Valencia
• Gisela Paniagua
• María Rosa Machado
• Hélène Restrepo
Modera: Alba Vergara

10:00 a. m. - 10:30 a. m. Receso

10:30 a. m. - 12:00 m. Panel
Narrar la experiencia de acompañar y participar en un programa de ciudad desde el arte en los territorios de paz
• Suhany Piedrahita
• Cristina Ocampo
• Alba Benjumea
• Andrés Cardona
Modera: Juliana Restrepo Santamaría

12:00 m. - 12:30 p. m. Concierto
Banda Sinfónica Juvenil

La programación de esta jornada se transmitirá a través de
f Red de Escuelas de Música de Medellín



Programación día 5

Viernes 1 de octubre (jornada de la tarde)

- Franja 1 - cuerdas frotadas** 📍 Saló n de ensayos Escuela de Música Belén Parque
2:00 p. m. - 4:00 p. m. **Generosensibilidad: masculinidades y feminidades** - Secretaría de las Mujeres
4:00 p. m. - 6:00 p. m. **Escucha y percepción** - León David Cobo
- Franja 2 - vientos maderas** 📍 Auditorio Escuela de Música Belén Rincón
2:00 p. m. - 4:00 p. m. **Cuerpo, música y territorios de paz** - Juan Fernando Sánchez
4:00 p. m. - 6:00 p. m. **Conectando con la memoria sonora y territorial de Colombia: explorando el fandango, el porro y las músicas llaneras en el formato de maderas** - Julio Panadero
- Franja 3 - vientos metales** 📍 Saló n 2 Escuela de Música Belén Rincón
2:00 p. m. - 4:00 p. m. **Generosensibilidad: masculinidades y feminidades** - Secretaría de las Mujeres
4:00 p. m. - 6:00 p. m. **Técnicas y herramientas para la improvisación** - Ramón Benítez
- Franja 4 - percusión y músicas colombianas** 📍 Saló n 1 Escuela de Música Belén Rincón
2:00 p. m. - 4:00 p. m. **Mi cuerpo: territorio de paz** - Andrés Felipe Carvajal
4:00 p. m. - 6:00 p. m. **Las posibilidades creativas de la percusión colectiva** - Jorge Sepúlveda
- Franja 5 - tango** 📍 Casa de la Música
1:30 p. m. - 3:30 p. m. **La música como estrategia metodológica para construcción de paz** - Alexandra Duque
3:30 p. m. - 5:30 p. m. **Conectando con la memoria sonora y territorial de Medellín: el bandoneón, un punto de partida hacia las herramientas expresivas del tango** - Pablo Jaurena
- Franja 6 - áreas comunes** 📍 Auditorio Parque Biblioteca Belén
2:00 p. m. - 4:00 p. m. **Escucha y percepción** - León David Cobo
4:00 p. m. - 6:00 p. m. **Pedagogía musical, cuerpo y creación** - Andrés Samper
- Franja 7 - apoyos administrativos** 📍 Centro Cultural Vásquez
2:00 p. m. - 4:00 p. m. **Fitness mental** - Fundación Universidad de Antioquia
- Franja 8 - participantes percusión y músicas colombianas**
📍 Saló n 3 Escuela de Música Belén Rincón
(Integrantes de la REMM que fueron seleccionados en las escuelas de vientos y percusión y la escuela de músicas colombianas)
2:00 p. m. - 4:00 p. m. **Las posibilidades creativas de la percusión colectiva** - Jorge Sepúlveda



Música,
memoria y
territorios de
paZ
La REMM 25 años

15° Seminario
Nacional de Pedagogías y
Didácticas de la Música

Programación día 6

Sábado 2 de octubre (jornada de la mañana)

Teatro Metropolitano



Por políticas del Teatro Metropolitano, te pedimos asistir este día con tapabocas quirúrgico (desechable). Es indispensable para el ingreso.



Actualmente el Teatro Metropolitano está cobrando parqueadero.

- 8:00 a. m. - 8:10 a. m. Apertura
- 8:10 a. m. - 8:30 a. m. Socialización Jorge Sepúlveda
- 8:30 a. m. - 8:50 a. m. Socialización Secretaría de las Mujeres
- 8:50 a. m. - 9:10 a. m. Socialización León David Cobo
- 9:10 a. m. - 9:30 a. m. Socialización Secretaría de la No Violencia
- 9:30 a. m. - 9:50 a. m. Socialización Sandra Parra

9:50 a. m. - 10:20 a. m. Receso

- 10:20 a. m. - 10:40 a. m. Socialización Pablo Jaurena
- 10:40 a. m. - 11:00 a. m. Socialización Andrés Samper
- 11:00 a. m. - 11:20 a. m. Socialización Ramón Benítez
- 11:20 a. m. - 11:40 a. m. Socialización Andrés Felipe Carvajal
- 11:40 a. m. - 12:00 m. Socialización Julio Panadero
- 12:00 m. - 12:30 p. m. Cierre del Seminario

La programación de esta jornada se transmitirá a través de

 Red de Escuelas de Música de Medellín



Alcaldía de Medellín